

100-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	法國社會與文化	科目序號 / 代號	2208 / ULF1020
開課系所	歐洲語文學系	學制 / 班級	大學日間部1年1班
任課教師	白蘭	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(一)56 / J521	授課語言別	中文

課程簡介

讓學生能夠理解法國現代社會真象的永恆與變化及發展跨文化的能力，尤其體會另一種文化的過程以及從法國文化的歷史角度讓學生能夠建立關於法國文化真象的里程碑(construire des repères sur la civilisation française)並且發展跨文化的能力。

課程大綱

法國社會:

- 1.法國的環境及其於國際上地位
- 2.法國的政治體制及社會整體性
- 3.法國人的日常生活(休閒、消費、人際關係等)

法國文化:

- 1.體會另一種文化的過程
- 2.法國歷史的重要時期及相關文化運動發展
- 3.法國偉大人物對歷史的貢獻
- 4.法國對國外與國外對法國之相互影響
- 5.法國人價值觀的演變過程

基本能力或先修課程

-

課程與系所基本素養及核心能力之關連



歐洲區域性文化素養

歐洲整體性文化素養

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
--------	--------------	------------------	------	---------------	---------------------	---------------------------

歐洲區域性文化素養	100%	認識德、法語區之區域性文化，以強化歐語基本語言應用能力	講述法 小組討論 個案討論 影片欣賞 學生上台報告	分組報告: 15% 期中考: 30% 期末考: 25% 課程參與度: 10% 上網次數: 20%	加總: 100	100
-----------	------	-----------------------------	---------------------------------------	--	---------	-----

成績稽核

期中考: 30%
 期末考: 25%
 上網次數: 20%
 分組報告: 15%
 課程參與度: 10%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
漫畫法國	李元馥	朴惠園	高富國際文化股份有限公司出版	2003

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介					
2	就法國地理位置介紹法國在世界及歐洲的地位與文化拓展。以及就法國在台灣的狀況做介紹					
3	從歐洲史及亞洲史看法國並介紹其在藝術及思想領域的影響：羅馬時代到中世紀					
4	電影欣賞					
5	從歐洲史及亞洲史看法國，並介紹其在藝術及思想領域的影響：中世紀到19世紀					
6	從歐洲史及亞洲史看法國並介紹其在藝術及思想領域的影響 20 世紀 – 法國對歐盟整合思想的影響					
7	期中考試					
8	法國節日的群體意識					
9	法國的飲食文化：(1)文化介紹 (2)酒與起士簡介					
10	法國的飲食文化 (2)					
11	電影欣賞					

- 12 從文化來談法國人的家庭觀念 - 男女平等的延展
 - 13 電影欣賞
 - 14 從文化談法國教育系統的發展
 - 15 法國人的價值觀 - 法國人與錢 -法國的社交禮儀 -法國觀光
與休閒
 - 16 外國人在法國
 - 17 電影欣賞
 - 18 期末考
-