

100-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	日本文學史(一)	科目序號 / 代號	1671 / JLF4045
開課系所	應用日語學系	學制 / 班級	大學日間部3年1班
任課教師	葉漢鰲	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(一)56 / J320	授課語言別	中文

課程簡介

透過日本的民俗.風俗習慣.宗教信仰等使增加學生了解日本文化本質


課程大綱




- 1 日本文化概視
- 2 日本元旦 - - - - 門松習俗
- 3 注連繩(shimenawa)
- 4 正月供物 - - - - 鏡餅
- 5 お節料理.雜煮
- 6 七草粥.開鏡餅
- 7 元旦[初詣]
- 8 元旦初夢
- 9 節分.驅鬼
- 10 三月三日的[雛祭]
- 11 五月五日的[端午節句]
- 12 七夕
- 13 中元盂.蘭盆節
- 14 重陽及中秋
- 15 大晦日.除夕
- 16 神社信仰

基本能力或先修課程

具三年級日語能力

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  基礎日語會話能力
-  基礎日語閱讀能力
-  基礎日語撰寫能力
-  基礎日語聽解能力
-  基礎中日對譯能力

-  日語應用能力
-  自我成長能力
-  文化適應能力

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基礎日語會話能力	5%	能簡單的以日語和日本人對話 擁有正確之日語發音能力 具備日語簡單單字使用能力 具備常用日語句型使用能力	講述法 個案討論	期中考: 30% 期末考: 30% 作業: 10% 課程參與度: 20% 口試: 10%	加總: 100	5
基礎日語閱讀能力	10%	能看得懂簡單之日文文章 具備日語初中級單字理解能力 具備常用日語句型理解能力	講述法 個案討論	期中考: 30% 期末考: 30% 作業: 10% 課程參與度: 20% 口試: 10%	加總: 100	10
基礎日語撰寫能力	5%	能簡單書寫日文文章 具備日語日常生活單字使用能力 具備常用日語句型使用能力	講述法 個案討論	期中考: 30% 期末考: 30% 作業: 10% 課程參與度: 20% 口試: 10%	加總: 100	5
基礎日語聽解能力	10%	聽得懂日常生活日語對話 具備日語初中級單字理解能力 具備常用日語句型理解能力	講述法 個案討論	期中考: 30% 期末考: 30% 作業: 10% 課程參與度: 20% 口試: 10%	加總: 100	10
基礎中日對譯能力	10%	具備中文與簡單日語翻譯能力 具備日語日常生活單字使用能力 具備常用日語句型使用能力 具備台灣中文使用能力	講述法 個案討論	期中考: 30% 期末考: 30% 作業: 10% 課程參與度: 20% 口試: 10%	加總: 100	10

日語應用能力	10%	日語文聽說讀寫譯專才能力 學術研究能力 日語教學能力 對日觀光產業知識 對日經貿產業知識	講述法 個案討論	期中考: 30% 期末考: 30% 作業: 10% 課程參與度: 20% 口試: 10%	加總: 100	10
自我成長能力	10%	發掘問題能力 解決問題能力 思考創作能力	講述法 個案討論	期中考: 30% 期末考: 30% 作業: 10% 課程參與度: 20% 口試: 10%	加總: 100	10
文化適應能力	40%	具備對日交流能力 具備國際視野能力	講述法 個案討論	期中考: 30% 期末考: 30% 作業: 10% 課程參與度: 20% 口試: 10%	加總: 100	40

成績稽核

期中考: 30%
 期末考: 30%
 課程參與度: 20%
 口試: 10%
 作業: 10%

教科書(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
新日本文學史	秋三虔,三好行雄	無	日本,文英堂	2009

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	上代文學概觀	100				
2	神話的世界	100				
3	古代詩歌	100				
4	中古文學概觀	100				
5	詩歌	100				
6	物語文學	100				

7	日記,隨筆	100
8	中世文學概觀	100
9	和歌,連歌	100
10	物語,說話文學	100
11	藝能,歌謠	100
12	近世文學概觀	100
13	近世小說	100
14	近世俳句	100
15	川柳,狂歌	100
16	近世演劇概說	100
17	淨瑠璃,歌舞伎	100
18	期末考	100
