

100-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	中級日語會話(二)	科目序號 / 代號	1670 / JLF2039
開課系所	應用日語學系	學制 / 班級	大學日間部2年4班
任課教師	小俣喜久雄	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 4	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)56 / J305 (四)56 / J305	授課語言別	日文

課程簡介

本課程主要以情境互動方式，提供會話練習機會(A1,A2)。並藉由情境實物實演方式，探討於各種場合與情境的文法應用(A1,A2,A3)。以聽、看、說、做為本課程的基礎訓練目標，期能藉由多元的戲劇情境表現，帶動學習的氣氛與學習成效(A1,A2,A3,A4,A5)。另外，以設定主題方式，增進日語的討論與辯論能力(A1,A2)。

大葉大學應用日語學系教育核心能力

A、培養日語五大基本能力：

- ˘ 1.訓練優質的收受技巧與聽解能力。
- ˘ 2.訓練流利的口語表達與溝通能力。
- ˘ 3.訓練多元的文字閱讀與理解能力。
- ˘ 4.訓練流暢且適切的文書撰寫能力。
- ˘ 5.訓練精確且順暢優美的翻譯能力。

B、培養日語應用能力：

產業方面：

- 6.學習日本經貿相關理論與實務。
- 7.學習台日觀光相關理論與實務。

學術方面：

- 8.培養學術研究素養。
- 9.培養日語教育知能。

C、提升文化理解能力：

- 10.了解日本文化背景與社會習俗，以作為各領域日語應用之基本知識。
- 11.了解日本禮儀，以達到作為國際人所必備之基本常識。

課程大綱

本課程以中級日語者為主要對象。課程以加強日語應用能力為主軸，配合中級日語文法、聽力課程進度，做情境會話練習與會話情境創作練習，以提升日語的應對與應用能力。並安排不同領域的主題，最為討論與辯論的課題。以提升各領域的日語會話能力與語言的應用。

基本能力或先修課程

中級日語會話(一)

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 基礎日語會話能力
- 基礎日語閱讀能力
- 基礎日語撰寫能力
- 基礎日語聽解能力
- 基礎中日對譯能力
- 日語應用能力
- 自我成長能力
- 文化適應能力

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A】
基礎日語會話能力	40%	能簡單的以日語和日本人對話 擁有正確之日語發音能力 具備日語簡單單字使用能力 具備常用日語句型使用能力	實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考: 20% 期末考: 30% 課程參與度: 20% 口試: 20% 上網次數: 10%	加總: 100	40
基礎日語閱讀能力	10%	能看得懂簡單之日文文章 具備日語初中級單字理解能力 具備常用日語句型理解能力	實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考: 20% 期末考: 30% 課程參與度: 20% 口試: 20% 上網次數: 10%	加總: 100	10
基礎日語撰寫能力	5%	能簡單書寫日文文章 具備日語日常生活單字使用能力 具備常用日語句型使用能力	實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考: 20% 期末考: 30% 課程參與度: 20% 口試: 20% 上網次數: 10%	加總: 100	5
基礎日語聽解能力	10%	聽得懂日常生活日語對話 具備日語初中級單字理解能力 具備常用日語句型理解能力	實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考: 20% 期末考: 30% 課程參與度: 20% 口試: 20% 上網次數: 10%	加總: 100	10

基礎中日對譯能力	5%	具備中文與簡單日語翻譯能力 具備日語日常生活單字使用能力 具備常用日語句型使用能力 具備台灣中文使用能力	實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考: 20% 期末考: 30% 課程參與度: 20% 口試: 20% 上網次數: 10%	加總: 100	5
日語應用能力	10%	日語文聽說讀寫譯專才能力 學術研究能力 日語教學能力 對日觀光產業知識 對日經貿產業知識	實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考: 20% 期末考: 30% 課程參與度: 20% 口試: 20% 上網次數: 10%	加總: 100	10
自我成長能力	10%	發掘問題能力 解決問題能力 思考創作能力	實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考: 20% 期末考: 30% 課程參與度: 20% 口試: 20% 上網次數: 10%	加總: 100	10
文化適應能力	10%	具備對日交流能力 具備國際視野能力	實務操作(實驗、上機或實習等)	期中考: 20% 期末考: 30% 課程參與度: 20% 口試: 20% 上網次數: 10%	加總: 100	10

成績稽核

期末考: 30%
 口試: 20%
 期中考: 20%
 課程參與度: 20%
 上網次數: 10%

教科書(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
『新文化日本語初級 3, 4』	『新文化日本語初級 3, 4』			0
『日本語中級會話 2』	『日本語中級會話 2』			0

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	2/23 (小俣) 基本動詞練習	30		70		
2	2/28 (放假)	30		70		
3	3 /1 (小俣) 『新文化日本語初級 3』 26,27課自動詞他動詞復習	30		70		
4	3/6 (杜) 『日本語中級會話 2』 テーマ:「生活を楽しむ」學習遇到像這樣的話題, 要說怎麼說, 要如何進行對話? 利用主題的探討, 靈活運用「動詞」的各項詞尾活用, 並借助語尾「助動詞」來達成敘述的目的。 連	30		70		
5	3/8 (小俣) 『新文化日本語初級 3』 26,27課自動詞他動詞復習	30		70		
6	3/13 (杜) 『日本語中級會話 2』 聽會話文, 思考會話表現的意義及使用使用方法並回答問題 口語練習, 跟著例句反覆練習講, 直到熟練為止。大家一起說日語, 2~3人一組, 利用本課主題進行會話練習	30		70		
7	3/15 (小俣) 『新文化日本語初級 4』 32,33課受身形復習	30		70		
8	3/20 (杜) 『日本語中級會話 2』 テーマ:「ひどい目・こわい目」學習遇到像這樣的話題, 要怎麼說, 要如何進行對話? 利用主題的探討, 靈活運用動詞「受身」的使用, 並借助「助詞」的變化來達到敘	30		70		
9	3/22 (小俣) 『新文化日本語初級 4』 32,33課受身形復習	30		70		
10	3/27 (杜) 『日本語中級會話 2』 聽會話文, 思考會話表現的意義及使用使用方法並回答問題 口語練習, 跟著例句反覆練習講, 直到熟練為止。大家一起說日語, 2~3人一組, 利用本課主題進行會話練習	30		70		
11	3/29 (小俣) 面接會話練習	30		70		
12	4/3 (杜) 『日本語中級會話 2』 句型及表達方式的說明 這個時候你怎麼說, 要怎麼表達? 學習如何利用句子的語氣功能清楚表達完整的意思 口頭測驗	30		70		
13	4/5 (放假)	30		70		
14	4/10 (杜) 期中會話試驗	30		70		
15	4/12 (小俣) 期中會話試驗	30		70		
16	4/17 (杜) 『日本語中級會話 2』 テーマ:「旅をする」學習遇到像這樣的話題, 要怎麼說, 要如何進行對話? 利用主題的探討, 靈活運用「假定」的用法。順序的說法, 意見的表達	30		70		
17	4/19 (小俣) 『新文化日本語初級 4』 34課會話練習	30		70		
18	4/24 (杜) 『日本語中級會話 2』 聽會話文, 思考會話表現的意義及使用使用方法並回答問題 口語練習, 跟著例句反覆練習講, 直到熟練為止。大家一起說日語, 2~3人一組, 利用本課主題進行會話練習	30		70		

