

100-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

| | | | |
|-----------|---------------------------|------------|----------------|
| 課程名稱 | 中級日語讀本與文法(二) | 科目序號 / 代號 | 1665 / JLF2042 |
| 開課系所 | 應用日語學系 | 學制 / 班級 | 大學日間部2年2班 |
| 任課教師 | 施淑惠 | 專兼任別 | 專任 |
| 必選修 / 學分數 | 必修 / 4 | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班 |
| 上課時段 / 地點 | (一)78 / J216 (三)12 / J216 | 授課語言別 | 日文 |

課程簡介

完成初級文法句型，並學習中級文法句型。綜合應用初中級文法於聽、讀、寫之練習，並配合中級會話之教學，以期學習者能全方位的增加日語能力。

課程大綱

1. 導入大量單字，增加語彙能力。
2. 學習中級句型，提高語法能力。
3. 運用既學之文法語彙，正確地譯讀文章。
4. 透過反覆的跟讀訓練，確保正確的發音及 自然流暢的口說能力。

基本能力或先修課程

須修習過應日系之「初級日語讀本與文法（一）」、「初級日語讀本與文法（二）」，並且必須取得「初級日語讀本與文法（二）」之學分(符合免修條件者除外)。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 基礎日語會話能力
- 基礎日語閱讀能力
- 基礎日語撰寫能力
- 基礎日語聽解能力
- 基礎中日對譯能力
- 日語應用能力
- 自我成長能力
- 文化適應能力

教學計畫表

| 系所核心能力 | 權重(%) 【A】 | 檢核能力指標(績效指標) | 教學策略 | 評量方法及配分 權重 | 核心能力 學習成績 【B】 | 期末學習 成績 【C=B*A】 |
|----------|--------------|---|------|---|---------------------|-----------------------|
| 基礎日語會話能力 | 10% | 能簡單的以日語和日本人對話 擁有正確之日語發音能力 具備日語簡單單字使用能力 具備常用日語句型使用能力 | 講述法 | 小考: 25% 期中考: 20% 期末考: 20% 作業: 10% 課程參與度: 10% 口試: 15% | 加總: 100 | 10 |
| 基礎日語閱讀能力 | 40% | 能看得懂簡單之日文文章 具備日語初中級單字理解能力 具備常用日語句型理解能力 | 講述法 | 小考: 25% 期中考: 20% 期末考: 20% 作業: 10% 課程參與度: 10% 口試: 15% | 加總: 100 | 40 |
| 基礎日語撰寫能力 | 30% | 能簡單書寫日文文章 具備日語日常生活單字使用能力 具備常用日語句型使用能力 | 講述法 | 小考: 25% 期中考: 20% 期末考: 20% 作業: 10% 課程參與度: 10% 口試: 15% | 加總: 100 | 30 |
| 基礎日語聽解能力 | 10% | 聽得懂日常生活日語對話 具備日語初中級單字理解能力 具備常用日語句型理解能力 | 講述法 | 小考: 25% 期中考: 20% 期末考: 20% 作業: 10% 課程參與度: 10% 口試: 15% | 加總: 100 | 10 |
| 基礎中日對譯能力 | 10% | 具備中文與簡單日語翻譯能力 具備日語日常生活單字使用能力 具備常用日語句型使用能力 具備台灣中文使用能力 | 講述法 | 小考: 25% 期中考: 20% 期末考: 20% 作業: 10% 課程參與度: 10% 口試: 15% | 加總: 100 | 10 |

成績稽核

小考: 25%

期中考: 20%

期末考: 20%

口試: 15%

作業: 10%

課程參與度: 10%

教科書(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

| 書名 | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|--------------|-----------------|----|------|------|
| 『新文化日本語 初級4』 | (日本)文化外國語專門學校編著 | | 大新書局 | 2003 |
| 『新文化日本語 中級1』 | (日本)文化外國語專門學校編著 | | 大新書局 | 2004 |

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

| 書名 | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|--------------|----------------------|----|------|------|
| 『新時代日漢辭典』 | 陳伯陶博士監修 | | 大新書局 | 2001 |
| 『基礎日本語文法教材』 | 大阪大學留學生中心 西口光一教授著 | | 大新書局 | 2004 |
| 『日語語法初步』 | 林錦川編著 | | 文笙書局 | 1999 |
| 『基礎日本語(文法篇)』 | 林錦川編著 | | 文笙書局 | 1998 |
| 『日本語語法進階』 | 林錦川編著 | | 文笙書局 | 1995 |

上課進度

| 週次 | 教學內容 | 分配時數(%) | | | | |
|----|---|---------|----|----|----|----|
| | | 講授 | 示範 | 習作 | 實驗 | 其他 |
| 1 | 初級4第33課單語、句型、本文(1)(2)、「れる、られる」非感情受身文及びその応用句型 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 2 | 初級4第34課單語、句型、本文(1)(2)、「せる、させる」使役文及びその応用句型 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 3 | 初級4第35課單語、句型、本文(1)(2)、結果状態「ている」、許可を求める「させていただく」、条件「ば」及びその応用句型 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 4 | 初級4第35課本文(3)、第36課單語、句型、本文(1)(2)使役受身文及びその応用句型 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 5 | 中級1第1課單語、句型：1.自分の日本語学習について振り返り、いろいろな学習方法を知る。 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 6 | 中級1第1課表現語句：2.ある状況を仮定して、自分の考えや願望、後悔の気持ちなどが表せるようになる。 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |

| | | | | | | |
|----|---|----|----|----|---|----|
| 7 | 中級1第1課本文(1)学習方法アンケート、本文(2)英語との 出会い | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 8 | 期中考 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 9 | 中級1第2課単語、文型：1.話しの進め方を意識したり相 手の都合を配慮しながら依頼できるようになる。 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 10 | 中級1第2課表現語句、本文(1)(2)：2.相手との関係を考え て、言葉を使い分けられるようになる。 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 11 | 中級1第2課本文(3)、読解：3.言葉だけではなく、話すの 進め方や態度も含めて、敬語に対する意識を高める。 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 12 | 中級1第3課単語、文型：現在及び過去の、人や物の様子 を描写できるようになる。 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 13 | 中級1第3課：表現語句、本文(1)「盗難現場」、本文(2)「 事情聴取」 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 14 | 中級1第3課：読解「新聞の事件記事を読む」 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 15 | 中級1第4課単語、文型：1.意志を中心とした自分の気持 ちを表すことができるようになる。 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 16 | 中級1第4課表現語句：2.性格や行動の傾向を含めた自己 紹介ができるようになる。 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 17 | 中級1第4課本文(1)「敏子さんの悩み」、本文(2)「適職判 断テスト」 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |
| 18 | 期末考 | 40 | 25 | 25 | 0 | 10 |