

# 100-1 大葉大學 選課版課綱

## 基本資訊

課程名稱	基礎錄影製作(一)	科目序號 / 代號	2404 / VDB2023
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	進修學士班2年1班
任課教師	李孟哲	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)CD / G506	授課語言別	中文

## 課程簡介

基礎錄影製作為時間軸課程的入門課程，課程目標為教導學生學習錄影製作的基礎能力，透過平常作業及期末分組完成作品，培養錄影製作能力。

課程內容包括認識影視製作流程與分工、影像原理與特性、影像語言與視覺心理、DV攝影機攝影技巧、剪輯原理以非線性電腦剪輯教學實習課程。

## 課程大綱

多媒體的發展簡史

基礎攝影

聲音原理原則

何謂蒙太奇

聲音影像的聽說讀寫

錄影實務

剪輯概論

短片製作

週次

教學內容

講授

示範

習作

實驗

其他

1

多媒體的發展簡史

2

基礎攝影

3

聲音原理基礎

4

影音同步

5

何謂蒙太奇

6

聲音影像的聽說

7

聲音影像的讀寫

8

鏡頭語言

9

影音敘說模式

10

錄影實務

11

期中考

12

企劃

13

短片製作流程

14

剪輯概論

15

剪輯軟體教學01

16

剪輯軟體教學02

17

短片製作與發表

18

期末考

基本能力或先修課程

無