

100-1 大葉大學 選課版課綱

基本資訊

課程名稱	空間解析專論	科目序號 / 代號	2366 / DAR5076
開課系所	設計暨藝術學院碩士班	學制 / 班級	研究所碩士班1年1班
任課教師	黃俊熹	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)567 / G304	授課語言別	中文

課程簡介

A. 設計暨藝術學院碩士班教育目標

1. 理論與實務並重
2. 人文與科技整合
3. 創意的科技菁英
4. 合作的企業夥伴

B. 設計暨藝術學院碩士班核心能力

1. 設計藝術與人文整合能力
2. 理論實務化的能力
3. 設計管理統合能力
4. 理論與論述的能力
5. 溝通協調能力

C. 設計暨藝術學院碩士班發展特色

1. 組織化、體系化的研究
2. 產學合作提升實務能力
3. 文化產業加值

課程目標：

如何看建築、如何解析建築空間

空間—本質說明，空間美感構成

建築涵構(內在意義)

建築本質

分析—分析架構與個案分析

造型、動線、比例、秩序法則

課程能力培養(A1,A2,A3,B1,B2,B4,C1,C3)

課程大綱

本課程將探討經典建築之相關理論背景、內涵與設計手法，並藉由相關案例，以瞭解如何實際操作。

建築案例分析：

Case Study之實際操作與討論

建築空間分析：

1. 比例
2. 尺度
3. 色彩
4. 空間構成分析方法論

同學於課前閱讀指定文獻，並於上課時討論

期間並將參觀相關建築物類型

基本能力或先修課程

無