

100-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	設計講座(一)	科目序號 / 代號	3071 / DAR5043
開課系所	設計暨藝術學院碩士班	學制 / 班級	研究所碩士班1年1班
任課教師	約翰蓋格	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)ABC / G111	授課語言別	中文

課程簡介

Aims of the course: basic knowledge about the functions and backgrounds of industrial design in modern societies.






課程大綱

Training on personal 2D expression skill
Training on personal 2D expression skill
Procedure of a typical design project
The visual language of details on objects
The visual language of details on objects
Background about ' signs ' and their meaning
Background about ' signs ' and their meaning
Judging objects by visual criteria
Judging objects by visual criteria
Concepts
Methods to define new concepts
Methods to define new concepts
Advanced
Surrounding fields and interaction
' Design ' as a multifunctional profession
' Design ' as a multifunctional profession
Presentation techniques
Report about the intentions of the course, criteria

基本能力或先修課程

Entrance examina for the graduate school of design at Dayeh University is the basic minimum of students knowledge

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  理論實務化能力
-  設計藝術與人文整合能力
-  設計管理統合能力
-  理論研究與論述能力
-  溝通協調能力

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
理論實務化能力	20%	發掘並定義設計議題之 能力 具備動手發展與完成創 作計畫之能力 具備建立解決設計議題 程序的能力	講述法 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等)	小考: 10% 期中考: 10% 期末考: 10% 作業: 10% 課堂討論: 30% 課程參與度: 10% 口頭報告: 10% 專業服務過程: 10%	加總: 100	20
設計藝術與人文 整合能力	20%	具備藝術思辨力與美學 力 兼具美學涵養與人文素 養 建立多元之藝術觀，具 有設計藝術鑑賞力	講述法 小組討論 個案討論 學生上台報 告	小考: 10% 期中考: 10% 期末考: 20% 作業: 10% 課堂討論: 20% 成品製作: 20% 上課筆記: 10%	加總: 100	20
設計管理統合能 力	25%	具備邏輯思辨的能力 跨領域整合專業知識， 創新研發能力 瞭解設計程序與方法， 管理專案設計	個案討論 小組合作 學生上台報 告 專題報告	小考: 10% 作業: 10% 課程參與度: 20% 口試: 20% 成品製作: 10% 口頭報告: 20% 專業服務過程: 10%	加總: 100	25
理論研究與論述 能力	25%	參與實務專案，培養設 計實作力 具備廣度與深度的理論 研究能力 輔以理論進行藝術創作 ，具備完整論述的能力	講述法 小組討論 個案討論	期末考: 10% 課程參與度: 20% 口試: 20% 口頭報告: 20% 書面報告: 20% 專業服務過程: 10%	加總: 100	25

溝通協調能力	10%	具備以各種表現法工具(2D,3D)呈現設計構想的能力 培養語言溝通的態度與技巧 培養以精準文字表達設計思維的能力	小組討論 小組合作	分組報告: 20% 作業: 10% 課程參與度: 20% 口試: 10% 同儕互評: 10% 小組合作狀況: 20% 助教觀察紀錄: 10%	加總: 100	10
--------	-----	--	--------------	--	---------	----

成績稽核

課程參與度: 14%
口頭報告: 12%
口試: 11%
課堂討論: 10%
期末考: 8.5%
作業: 7.5%
專業服務過程: 7%
小考: 6.5%
成品製作: 6.5%
書面報告: 5%
期中考: 4%
上課筆記: 2%
分組報告: 2%
小組合作狀況: 2%
同儕互評: 1%
助教觀察紀錄: 1%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
自編教材	約翰蓋格			0

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	Training on personal 2D expression skill	20	40	20	20	
2	Training on personal 2D expression skill	20	40	20	20	
3	Procedure of a typical design project	20	20	40	20	
4	The visual language of details on objects	20	20	40	20	
5	The visual language of details on objects	20	20	40	20	
6	Background about ' signs ' and their meaning	20	20	40	20	
7	Background about ' signs ' and their meaning	20	20	40	20	
8	Judging objects by visual criteria	20	20	40	20	
9	Judging objects by visual criteria	20	20	40	20	
10	Concepts	20	20	40	20	
11	Methods to define new concepts	20	40	20	20	
12	Methods to define new concepts	20	40	20	20	
13	Advanced	20	20	40	20	
14	Surrounding fields and interaction	20	20	40	20	
15	' Design ' as a multifunctional profession	20	20	40	20	
16	' Design ' as a multifunctional profession	20	20	40	20	
17	Presentation techniques	20	20	40	20	
18	Report about the intentions of the course, criteria	20	20	40	20	