

# 100-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊			
課程名稱	庭園設計專論	科目序號 / 代號	2709 / JDN5102
開課系所	設計暨藝術碩士學位班	學制 / 班級	中等教師碩士學位班1年1班
任課教師	翁玉慧	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(五)234 / G402 (五)5678 / G402	授課語言別 G402	中文

課程簡介
設計暨藝術學院碩士班設立宗旨為設計與藝術創作高階人才之培養
A.教育目標
1.理論與實務並重
2.人文與科技整合
3.創意的科技菁英
4.合作的企業夥伴
B.核心能力
1.理論實務化能力
2.設計藝術與人文整合能力
3.設計管理統合能力
4.理論研究與論述能力
5.溝通協調能力
C.特色
1.組織化、體系化的研究
2.產學合作提升實務能力
3.文化產業增值
培養學生對各式園林造景認知與鑑賞能力(A1、A3、B1、B2、C2)

課程大綱
1.造園實務
2.東方園林設計
3.西方園林設計

基本能力或先修課程
基本環境設計概念

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 設計藝術與人文整合能力
- 理論實務化的能力
- 設計管理統合能力
- 理論研究與論述能力
- 溝通協調能力

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
設計藝術與人文 整合能力	50%		講述法 小組討論 校外參訪 實務操作(實驗、上機或實習等) 學生上台報告	分組報告: 40% 小考: 20% 作業: 40%	加總: 100	50
理論實務化的能力	50%		講述法 小組討論 校外參訪 實務操作(實驗、上機或實習等) 學生上台報告	分組報告: 40% 小考: 20% 作業: 40%	加總: 100	50

## 成績稽核

- 作業: 40%
- 分組報告: 40%
- 小考: 20%

## 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

## 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
中國古典園林分析,	彭一剛		博遠出版社	1989

European Garden Design	Dresden, U. W., Munster, T. P. (eds.)	Konemann Verlagsgesellschaft mbH	2000
蘇州園林	蘇州園林設計院	中國建築工業出版社	2002
The New Tech Garden	Cooper, P.	Octopus Publishing Group Ltd	2001
西方園林社	鄺芷若,朱建寧	河南科學技術出版	2002

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	庭園設計基礎概念	80				20
2	造園源起與演變1	80				20
3	造園源起與演變2	80				20
4	中國園林1	70		30		
5	中國園林1	70		30		
6	校外參觀					100
7	日式庭園1	70		30		
8	日式庭園2	70		30		
9	報告1					100
10	義大利Villa1	70		30		
11	義大利Villa 2	70		30		
12	法式園林1	70		30		
13	法式園林2	70		30		
14	英式庭園1	70		30		
15	英式庭園2	70		30		
16	現代庭園1	70		30		
17	現代庭園2	70		30		
18	報告2					100