

100-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	台灣民俗與休閒文化J1	科目序號 / 代號	2432 / CDC6999
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部6年2班
任課教師	邊瑞芬	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)56 / J115	授課語言別	中文

課程簡介

本課程之規畫旨在使學習者認識與了解台灣及大葉大學所在之彰化地區的民俗文化知識，並透過在地觀察與訪談居民與藝師，親身經驗參與民俗活動，反省民俗對個人生命及社會發展所扮演的角色與影響力，探討的精神是了解民俗發展的緣由，以科學方法討論析辨迷信與非迷信之台灣習俗，培養學習者對民俗以「知其然，知其所以然」的態度，進而發揚善風易俗與生活實踐。簡言之，透過此教學計畫，目的在達成使學習者具以下的知識與能力：

- (1). 永續學習與生命知能的拓展，
- (2). 尊重地方民俗文化資產，
- (3). 認識傳統民俗文化與建立多元文化的價值觀點，以及
- (4). 建立參與民俗活動的正確態度與能力。

潛在性課程與輔學習的實施，請以打勾 ~ 標明（此項下面內容教師可以自行設定項目）

- þ 一分鐘做環保
- þ 課外活動的指定
- þ 課外閱讀的指定
- þ 鼓勵大葉講座參與

課程大綱

- 一、民俗文化學的發展與研究範疇 - 「入境問俗 再隨俗」
- 二、當代休閒活動與民俗文化發展的關聯
- 三、台灣民俗文化活動 - 歲時節慶與生命禮俗
- 四、歲時節慶 - 春天節慶、夏天節慶、秋天節慶、冬天節慶研討
- 五、生命禮俗 - 生的喜悅、成年的蛻變、死的懼怕與禁忌研討
- 六、祖先崇拜與宗教信仰研討
- 七、台灣民俗文化的保存與發揚 - 彰化地區民俗藝師的參訪與民俗文化保存策略探討

基本能力或先修課程

對民俗與彰化地方文化具研究興趣者

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 基礎能力
- 專業能力
- 實踐能力
- 團隊合作
- 主動學習
- 創意創新
- 國際視野
- 專業倫理
- 領導管理
- 信心毅力
- 人文素養

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基礎能力	10%		小組討論 校外參訪 小組合作 學生上台報 告 專題報告 訪談人物	分組報告: 10% 小考: 70% 上課筆記: 10% 上網次數: 10%	加總: 100	10
專業能力	10%		講述法 小組討論 校外參訪 個案討論 影片欣賞 學生上台報 告 訪談人物	小考: 50% 課堂討論: 20% 上課筆記: 20% 上網次數: 10%	加總: 100	10
實踐能力	10%		小組討論 校外參訪 個案討論 小組合作 專題報告 訪談人物	分組報告: 50% 同儕互評: 50%	加總: 100	10

團隊合作	10%	小組討論 校外參訪 個案討論 小組合作 訪談人物	課堂討論: 10% 同儕互評: 50% 小組合作狀況: 40%	加總: 100	10
主動學習	20%	小組討論 校外參訪 個案討論 小組合作 學生上台報 告 專題報告 訪談人物	小考: 40% 小組合作狀況: 30% 上課筆記: 20% 上網次數: 10%	加總: 100	20
創意創新	10%	校外參訪 學生上台報 告 專題報告 訪談人物	課堂討論: 70% 上網次數: 30%	加總: 100	10
信心毅力	10%	校外參訪 小組合作 專題報告 訪談人物	課程參與度: 50% 上課筆記: 50%	加總: 100	10
人文素養	20%	小組討論 校外參訪 小組合作 專題報告 訪談人物	分組報告: 20% 上課筆記: 40% 上網次數: 40%	加總: 100	20

成績稽核

小考: 20%

上課筆記: 20%

上網次數: 15%

分組報告: 10%

同儕互評: 10%

課堂討論: 10%

小組合作狀況: 10%

課程參與度: 5%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
臺灣民俗采風	林茂賢總編輯		行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處	2010
臺灣民俗與文化	林慶弧		高立出版社	2009

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
台灣精神與文化發展	沈清松		台灣商務印書館	2000
教學網站參考資料所列(http://artbrut.dy.edu.tw/~folk	邊瑞芬編列		如網站所列	2011

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	「約定成俗」- 課程簡介與課程作業要求說明	80	20	0	0	0
2	「入境問俗 再隨俗」- 民俗文化學的發展與研究範疇	80	20	0	0	0
3	民俗對社會休閒文化發展的重要性與其意義	80	20	0	0	0
4	台灣歷史發展與民俗發源	60	20	20	0	0
5	台灣民俗文化活動 - 歲時節慶與生命禮俗 (報告與討論學習單一 彰化居民的生活習俗與你的經驗有何不同?)	60	20	20	0	0
6	歲時節慶 - 春天節慶研討(報告與討論學習單二 灣民俗村巡禮心得(個人))	60	20	20	0	0
7	歲時節慶 - 夏天節慶研討	60	20	20	0	0
8	歲時節慶 - 秋天節慶研討	60	20	20	0	0
9	歲時節慶 - 冬天節慶研討(報告與討論學習單三 節慶的由來與習俗的意義)	60	20	20	0	0
10	生命禮俗 - 生的喜悅研討報告	60	20	20	0	0
11	生命禮俗 - 成年的蛻變研討報告	60	20	20	0	0
12	生命禮俗 - 死的懼怕與禁忌研討報告(報告與討論學習單四 生命禮俗的意義)	60	20	20	0	0
13	祖先崇拜與宗教信仰研討(一)	60	20	20	0	0
14	祖先崇拜與宗教信仰研討(二) (學習單五 彰化古蹟巡禮心得(個人))	60	20	20	0	0
15	薪傳文化獎得主訪談經驗分享(一)	50	25	25	0	0
16	薪傳文化獎得主訪談經驗分享(二)	50	25	25	0	0
17	彰化縣南北管戲曲音樂館巡禮分組報告	50	25	25	0	0
18	期末總檢討	50	25	25	0	0