

# 100-1 大葉大學 完整版課綱

## 基本資訊

課程名稱	研究方法專論	科目序號 / 代號	2341 / DAR5001
開課系所	設計暨藝術學院碩士班	學制 / 班級	研究所碩士班1年1班
任課教師	賴瓊琦	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(一)567 / G409	授課語言別	中文

## 課程簡介

瞭解研究的方法，包括質化和量化的研究執行




## 課程大綱

研究方法步驟解釋 10週  
 量化操作講解及 上機實習7週

## 基本能力或先修課程

無

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  理論實務化能力
  - 設計藝術與人文整合能力
  - 設計管理統合能力
-  理論研究與論述能力
-  溝通協調能力

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
理論實務化能力	40%	發掘並定義設計議題之 能力 具備動手發展與完成創 作計畫之能力 具備建立解決設計議題 程序的能力	實務操作(實 驗、上機或 實習等)	課程參與度: 20% 書面報告: 80%	加總: 100	40

理論研究與論述能力	40%	參與實務專案，培養設計實作力 具備廣度與深度的理論研究能力 輔以理論進行藝術創作，具備完整論述的能力	實務操作(實驗、上機或實習等)	課程參與度: 20% 書面報告: 80%	加總: 100	40
溝通協調能力	20%	具備以各種表現法工具(2D,3D)呈現設計構想的能力 培養語言溝通的態度與技巧 培養以精準文字表達設計思維的能力	個案討論	期中考: 80% 課程參與度: 20%	加總: 100	20

### 成績稽核

書面報告: 64%  
課程參與度: 20%  
期中考: 16%

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
研究方法專論	管倖生		全華出版社	2010
研究方法專論	管倖生		全華出版社	2010
研究方法專論	研究方法專論		全華出版社	0

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

### 上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	研究方法學導論	80		20		
2	質性 研究和量化研究	80		20		
3	個案研究法	70		30		
4	歷史研究法	70		30		
5	內容分析法	70		30		
6	川多式法	70		30		
7	調查研究法	70		30		
8	訪談法			100		
9	期中考試	70		30		

10	量化研究 量表設計	70	30
11	抽樣	70	30
12	問卷法	70	30
13	實驗研究法	70	30
14	焦點團體法	70	30
15	德非法	70	30
16	統計操作1	70	30
17	統計操作2	70	30
18	期末作業		100

---