

100-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	視覺識別設計	科目序號 / 代號	2243 / VDD2082
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部2年2班
任課教師	陳國華	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)56 / G508	授課語言別	中文

課程簡介

視覺識別設計是運用大量視覺語言符號與訴求對象溝通，故學習正確使用視覺符號語言是學習視覺識別設計的基礎，藉由視覺元素、符號意義、設計思考加入軟體的執行，創作出合宜主題要求之作品，進而透過從相關案例解析，體現整體CIS中包括VI、MI、BI的意義與執行的差異性。


課程大綱


- (一) 視覺識別設計概說
- (二) 創意視覺識別設計流程
- (三) CIS識別設計概說
- (四) 創意作品賞析


基本能力或先修課程

basic design concept
photoshop cs5
illustrator cs5

課程與系所基本素養及核心能力之關連

 媒體整合能力

 獨特創造力

 宏觀視野

主動積極態度

 社會關懷

E化時代的知識學習

負責任的團隊

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
媒體整合能力	25%	媒體實作能力 專案分析與企劃能力 跨領域整合能力 作品展示與行銷能力 具備視覺藝術思辨能力 與美學判斷力	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報 告	期中考: 50% 期末考: 50%	加總: 100	25
獨特創造力	25%	想像力與創意思考 執行與表現能力 具備構思、發展與完成 創作計畫之能力 具備藝術創作之觀念與 思辨能力	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報 告	期中考: 50% 期末考: 50%	加總: 100	25
宏觀視野	25%	設計藝術類外語之聽讀 說寫能力 國際設計藝術相關新知 之涉獵 國際設計藝術相關競賽 之參與 具備基本藝術人文素養	講述法 小組討論 個案討論 小組合作	期中考: 50% 期末考: 50%	加總: 100	25
社會關懷	25%	社會議題觀察與思辨能 力 對社會公益活動的關注 與支持 重視並參與人文關懷之 態度 重視並參與本土在地關 懷之態度 重視並參與藝術生態關 懷之態度 尊重多元文化與族群融 合之態度	小組討論 個案討論 學生上台報 告	期中考: 50% 期末考: 50%	加總: 100	25

成績稽核

期中考: 50%

期末考: 50%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
Design History: Understanding Theory and Method	Fallan, Kjetil			0
The Anatomy of Design: Uncovering the Influences and Inspiration in Modern Graphic Design	Heller, Steven/ Ilic, Mirko			0
Design Thinking: Integrating Innovation, Customer Experience, and Br	Lockwood, Thomas			0

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	Typography	50		50		
2	Typography	50		50		
3	Typography	50		50		
4	Typography	50		50		
5	Typography	50		50		
6	Typography	50		50		
7	案例操作—介紹案例背景	50		50		
8	案例操作—介紹案例背景與資料討論	50		50		
9	案例操作—介紹案例背景與資料討論	50		50		
10	案例操作—操作案例與檢討	50		50		
11	案例操作—操作案例與檢討	50		50		
12	案例操作—操作案例與檢討	50		50		
13	案例操作—操作案例與檢討	50		50		
14	案例操作—操作案例與檢討	50		50		
15	案例操作—操作案例與檢討	50		50		
16	案例操作—操作案例與檢討	50		50		
17	案例操作—操作案例與檢討	50		50		
18	案例操作—操作案例與檢討	50		50		