

# 100-1 大葉大學 完整版課綱

## 基本資訊

課程名稱	互動多媒體設計	科目序號 / 代號	2235 / VDD3135
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部3年1班
任課教師	陳昌銘	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)34 / G506	授課語言別	中文

## 課程簡介

課程主要讓學生能對多媒體環境下之動態網頁圖文設計、以及flash iso app 遊戲製作有清礎的概念、企劃及製作技巧，並能結合影像、音效以及文字動態軟體來完成動態圖文設計之作品。

## 課程大綱

- 1.課程及動態圖文軟體簡介
- 2.網頁動畫軟體swf基本操作
- 3.Flash影片大小之設定以及文字之加入以及編輯
- 4.影像加入Flash以及編輯
- 5.基本動態效果之設定及調整
- 6.動態影片之控制以及輸出
- 7.動畫特效軟體與音效之基本操作
- 8.3D動態文字軟體基本操作
- 9.action s c r i p t 3
- 10.action svript 35 2
- 11.動畫合成、編輯、特效製作、最佳化壓縮以及輸出
- 12.動態圖文設計綜合演練

## 基本能力或先修課程

具有操作photoshop,illustrator,dearmweaver版編系統操作經驗

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  媒體整合能力
-  獨特創造力
-  宏觀視野
-  主動積極態度
- 社會關懷
-  E化時代的知識學習
- 負責任的團隊

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
媒體整合能力	30%	媒體實作能力 專案分析與企劃能力 跨領域整合能力 作品展示與行銷能力 具備視覺藝術思辨能力 與美學判斷力	個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 專題報告	期中考: 20% 期末考: 30% 作業: 20% 課程參與度: 10% 成品製作: 20%	加總: 100	30
獨特創造力	20%	想像力與創意思考 執行與表現能力 具備構思、發展與完成 創作計畫之能力 具備藝術創作之觀念與 思辨能力	個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 影片欣賞	期中考: 20% 期末考: 30% 作業: 10% 課程參與度: 10% 成品製作: 20% 書面報告: 10%	加總: 100	20
宏觀視野	20%	設計藝術類外語之聽讀 說寫能力 國際設計藝術相關新知 之涉獵 國際設計藝術相關競賽 之參與 具備基本藝術人文素養	講述法 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 學生上台報 告	期中考: 20% 期末考: 30% 作業: 10% 課程參與度: 20% 成品製作: 20%	加總: 100	20
主動積極態度	15%	上課出席率 主動發現問題與解決問 題的能力 抗壓性	個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 學生上台報 告	期中考: 20% 期末考: 30% 作業: 20% 課程參與度: 20% 成品製作: 10%	加總: 100	15
E化時代的知識 學習	15%	了解社會脈動的能力 數位科技學習與應用的 能力 數位創新與發展能力 具備基本資訊處理能力	實務操作(實 驗、上機或 實習等) 學生上台報 告	期中考: 20% 期末考: 30% 作業: 20% 課程參與度: 20% 成品製作: 10%	加總: 100	15

## 成績稽核

期末考: 30%

期中考: 20%

成品製作: 17%

作業: 16%

課程參與度: 15%

書面報告: 2%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
跟adobe徹底研究flash cs4	adobe create ive team	羅有志	上奇科技	2008

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程及動態圖文軟體簡介	50	20		30	
2	網頁動畫軟體swf基本操作	50	20		30	
3	影片大小之設定以及文字之加入以及編輯	50	20		30	
4	基本動態效果之設定及調整(一)	50	20		30	
5	基本動態效果之設定及調整(二)	50	20		30	
6	動態影片之控制以及輸出	50	20		30	
7	動畫特效軟體與音效之基本操作	50	20		30	
8	骨架移動與morphing變行動畫	50	20		30	
9	互動式導覽功能	50	20		30	
10	期中發表	20	20	40	20	
11	影片內容的載入與控制處理(一)	50	20		30	
12	影片內容的載入與控制處理(二)	50	20		30	
13	action script (一)	50	20		30	
14	action script (二)	50	20		30	
15	action script (三)	50	20		30	
16	action script (四)	50	20		30	
17	動態圖文設計綜合演練	50	20		30	
18	期末發表	20	20	40	20	