

100-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	設計實務(一)	科目序號 / 代號	2077 / IDD4063
開課系所	工業設計學系	學制 / 班級	大學日間部4年1班
任課教師	林幸蓉	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(六)34 / G407	授課語言別	中文

課程簡介

1. 讓學生親自體驗什麼是真正的設計，從周遭環境到生活用品，都市計畫到環保問題環環相扣，認識何謂設計責任。
2. 從書本中出走，進入與大自然的接觸，走入如時光隧道般中世紀的街道；優美的宮廷建築，雄偉莊嚴的大教堂，從百貨公司到藝術博物館，觸摸、欣賞精美的工業產品。
3. 在漫步中欣賞設計史書中所說的：文藝復興時期、羅馬式、哥德式、巴洛克、洛可可式、後現代及現代式建築，深刻體驗了解設計史書中所論述的各個時代、風格形成的原因及演變歷程。
4. 在生活中體驗設計王國的文化、歷史，從中學習美的經驗，經典之所以形成的原因。

課程大綱

設計中心: 紅點設計中心 Reddot Design Centrum

博物館: Mercedes Benz Museum; BMW Museum; Hallstatt Salzberg Museum; Neue Pinakotek Museum; Deutsches Museum; Kriminal Museum; Spielzeug Museum; Museum fuer Angewandete Kunst

大教堂: Koelner Dom; Ettal ;Salzburg Kapital Platz; St. Perter Kirche; Frauen Kirche; St. Michaelies Kirche; Nuernberger Dom; St. Jakobs Kirche; Frankfurter Dom

大學: Hochschule Muenchen Industrie Design Abteilung; Heidelberg University

皇宮: Schloss Heidelberg, Schloss Linderhof; Stuttgart alte Schloss; Schloss Mirabella; Salzburg Residenz; Schloss Nymphenburg;

景點: Duesseldorf Koenigallee; Rhein Ruedesheim-Drosselgasse; Heidelberg ; Stuttgart; Oberammergau; Salzburg; Hallstatt; Muenchen Olympik Park; Muenchen; Nuernberg; Rothenburg ob der Tauber; Frankfurt; Sachsenhausen etc.

基本能力或先修課程

1. 對設計熱忱的本院本系之學生

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  美學知識與涵養
-  工程科技之應用
-  使用者導向之創新
-  跨領域創新整合
-  創意表達與溝通能力

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
美學知識與涵養	20%	具有美學涵養，瞭解形、色、質等美學原理	校外參訪 學生上台報告	書面報告: 100%	加總: 100	20
工程科技之應用	20%	具備基本的物理學、力學、機構學等工學知識 具備材料、成形、加工、組裝、表面處理等生產製造相關知識 具備人因、認知心理學、介面設計等知識 對新科技的瞭解與掌握	校外參訪 學生上台報告	書面報告: 100%	加總: 100	20
使用者導向之創新	20%	對消費者生活型態與文化的瞭解 對消費者需求與行為的掌握 使用者導向的創新思維與能力	校外參訪 學生上台報告	書面報告: 100%	加總: 100	20
跨領域創新整合	20%	具備邏輯思辨的能力 具備認知心理學基本知識 對設計程序與方法的瞭解 跨領域整合創新的能力	校外參訪 學生上台報告	書面報告: 100%	加總: 100	20

創意表達與溝通能力	20%	能以徒手畫圖、電腦繪圖、電腦動畫、模型製作、攝影、裱板製作等表達設計構想 具有良好的口頭及書面表達能力	校外參訪 學生上台報告	書面報告: 100%	加總: 100	20
-----------	-----	--	----------------	------------	---------	----

成績稽核

書面報告: 100%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
自編	林幸蓉			0

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介	80				20
2	Reddot 紅點設計中心	60				40
3	Koelner Dom 科隆大教堂	60				40
4	Duesseldorf 國王大道	60				40
5	Rhein Rusedheim 萊茵河斑鳩巷	60				40
6	Heidelberg 海德堡大學	60				40
7	Stuttgart Mercedes Benz Museum 斯圖佳特賓士博物館	60				40
8	Oberammergau Ettal 奧巴亞瑪高、濕畫、修道院	60				40
9	Salzburg 薩爾茲堡、皇宮、大教堂	60				40
10	Hallstatt Salzberg Werk Museum 哈達斯特、鹽礦	60				40
11	Hallstatt Salzberg Werk Museum 哈達斯特、鹽礦	60				40
12	Muenchen 慕尼黑、慕尼黑大學工設系	60				40
13	Nuernberg 紐倫堡、凱薩古堡	60				40
14	Rotenburg an der Tauber 羅騰堡、中世紀城堡	60				40
15	Rotenburg an der Tauber 羅騰堡、刑具博物館	60				40
16	Romerburg Ffm 羅馬廣場	60				40
17	Frankfurt 法蘭克福、應用產品美術館	60				40
18	Frankfurt 法蘭克福、采爾街、哥德故居	60				40