

100-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	海洋文明與台灣D3	科目序號 / 代號	0103 / CDC5714
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部5年1班
任課教師	廖賢娟	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(一)12 / J217	授課語言別	中文

課程簡介

透過本課程：尋繹家庭、家族、血緣的淵源與社會、國家、歷史文化的紐帶關係，分析海洋性格的優缺點，認清自我及台灣的優勢，期能在全球化浪潮下，型塑學生成為具國際觀的現代公民。

課程大綱

1. 海權國家的崛起背景與西人東來
2. 大陸文明與海洋文明的發展掠影
3. 南島族群與台灣歷史
4. 台灣的經貿與海洋關係
5. 台灣的文化與海洋關係
6. 全球化下的台灣

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 基礎能力
 - 專業能力
 - 實踐能力
- 團隊合作
- 主動學習
- 創意創新
- 國際視野
 - 專業倫理
- 領導管理
 - 信心毅力
- 人文素養

教學計畫表

系所核心能力	權重(% 【A】)	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基礎能力	20%		講述法 小組討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報 告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 課程參與度: 40% 上課筆記: 10% 上網次數: 10%	加總: 100	20
團隊合作	15%		講述法 小組討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報 告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 課程參與度: 40% 上課筆記: 10% 上網次數: 10%	加總: 100	15
主動學習	15%		講述法 小組討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報 告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 課程參與度: 40% 上課筆記: 10% 上網次數: 10%	加總: 100	15
創意創新	10%		講述法 小組討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報 告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 課程參與度: 40% 上課筆記: 10% 上網次數: 10%	加總: 100	10
國際視野	10%		講述法 小組討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報 告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 課程參與度: 40% 上課筆記: 10% 上網次數: 10%	加總: 100	10

領導管理	10%	講述法 小組討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 課程參與度: 40% 上課筆記: 10% 上網次數: 10%	加總: 100	10
人文素養	20%	講述法 小組討論 小組合作 影片欣賞 學生上台報告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 課程參與度: 40% 上課筆記: 10% 上網次數: 10%	加總: 100	20

成績稽核

課程參與度: 40%
 期中考: 20%
 期末考: 20%
 上課筆記: 10%
 上網次數: 10%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
台灣歷史圖說	周婉窈			0
台灣史	李筱峰 林呈蓉			0
從世界看臺灣	吳季松			0

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程說明、海權國家的崛起背景與西人東來	80	0	0	0	20
2	課程說明、海權國家的崛起背景與西人東來	80	0	0	0	20
3	課程說明、分組及抽定報告主題	80	0	0	0	20
4	分組及抽定報告主題、圖書館利用教育	80	0	0	0	20
5	大陸文明與海洋文明的發展掠影	80	0	0	0	20
6	大陸文明與海洋文明的發展掠影	80	0	0	0	20

7	南島族群與台灣歷史	80	0	0	0	20
8	小組學期報告計畫表討論	50	0	0	0	50
9	期中考：交小組學期報告計畫表	20	0	0	0	80
10	南島族群與台灣歷史	80	0	0	0	20
11	台灣的經貿與海洋關係	80	0	0	0	20
12	台灣的經貿與海洋關係	80	0	0	0	20
13	台灣的文化與海洋關係	80	0	0	0	20
14	台灣的文化與海洋關係	80	0	0	0	20
15	全球化下的台灣	80	0	0	0	20
16	全球化下的台灣	80	0	0	0	20
17	小組學期報告分享	20	0	0	0	80
18	期末考:交小組學期書面報告	20	0	0	0	80